

**Arbeitsauftrag:**

1. Findet die Kernaussagen des Liedes und haltet sie schriftlich fest. (Beachtet, dass sich diese z.T. in Metaphern verstecken, die ihr zuerst „entschlüsseln“ müsst.)
2. Wie nimmt „die Jugend“ die Welt wahr, in der sie lebt? Welche Rolle spielen dabei die Eltern- und die Großelterngeneration?  
Einigt euch auf prägnante Schlagwörter und notiert diese leserlich auf Karteikarten. Seid in der Lage zu erläutern, welcher Textstelle ihr dies entnehmt

**Kraftklub** ist eine, Ende 2009 gegründete, fünfköpfige Musikgruppe aus Chemnitz, die Rock mit deutschsprachigem Sprechgesang verbindet. Die Musik wird meist als eine Mischung aus Indie und Rap bezeichnet. Am 13. Februar 2010 veröffentlichten sie ihre erste EP „Adonis Maximus“. Im September gewannen sie den von verschiedenen ARD-Radiostationen verliehenen Musikpreis New Music Award. Kraftklub traten unter anderem als Vorgruppe für die Beatsteaks, Fettes Brot und Casper auf und waren 2011 auf mehreren Festivals wie Rock am Ring, Rock im Park, Open Flair oder Splash zu sehen. Beim Bundesvision Song Contest 2011 treten Kraftklub für Sachsen an.

*Zusammengestellt aus wikipedia.*

*<http://de.wikipedia.org/wiki/Kraftklub>*



1. Ich glaube die Kernaussage ist, dass es irgendwie alles schon mal gab und es nichts wirklich gibt, was die heutigen „Jugendlichen“ machen können um sich klar von ihren Eltern und Großeltern abzugrenzen.

2. - langweilig

- nichts Neues („[...] wie soll man rebellieren? Egal wo wir hinkommen, unsere Eltern waren schon eher hier.“)

- hoffnungslos („[...] wie soll man rebellieren? Egal wo wir hinkommen, unsere Eltern waren schon eher hier; [...] sitzen am Feuer und hören zu, was die Alten erzählen.“)

- evtl. deprimiert (durch den Text an sich)